

nominatie_nomination

3, route du Vin, Grevenmacher

Plaats_Localisation

Administration communale de Grevenmacher, Grevenmacher

Opdrachtgever_Maître d'ouvrage

Made Architecture, Steinfort

Architect_Architecte

TR-Engineering, Luxembourg

CO3, Luxembourg

Studiebureau_Bureau d'études

Secolux, Leudelange

Controlebureau_Bureau de contrôle

IPROM, Diekirch

Algemeen aannemer_Entrepreneur général

IPROM, Diekirch

Staalbouwer_Constructeur métallique

Coljon (mur-rideau + tôles laqués), Steinfort

Stalen gevels_Façades métalliques

Foto's_Photos : Made Architecture, Eric Chenal

40

Wijnpaviljoen - Bistro Quai

Het project van het wijnpaviljoen kadert in de continuïteit van de herinrichting van de Route du Vin en de boorden van de Moezel in Grevenmacher. Het bevindt zich tussen de Route du Vin en de parking van Langwiss die in 2012 werden voltooid, vlakbij de aanmeerplaats van het pleziervaartuig MS Princesse Marie-Astrid. Dit restaurant en wijnbar die de naam 'Bistro Quai' meekregen laat toe de producten van plaatselijke wijnkelders van Bernard Massard en Vinsmoselle te proeven en te genieten van het uitzonderlijk zicht op de omgeving.

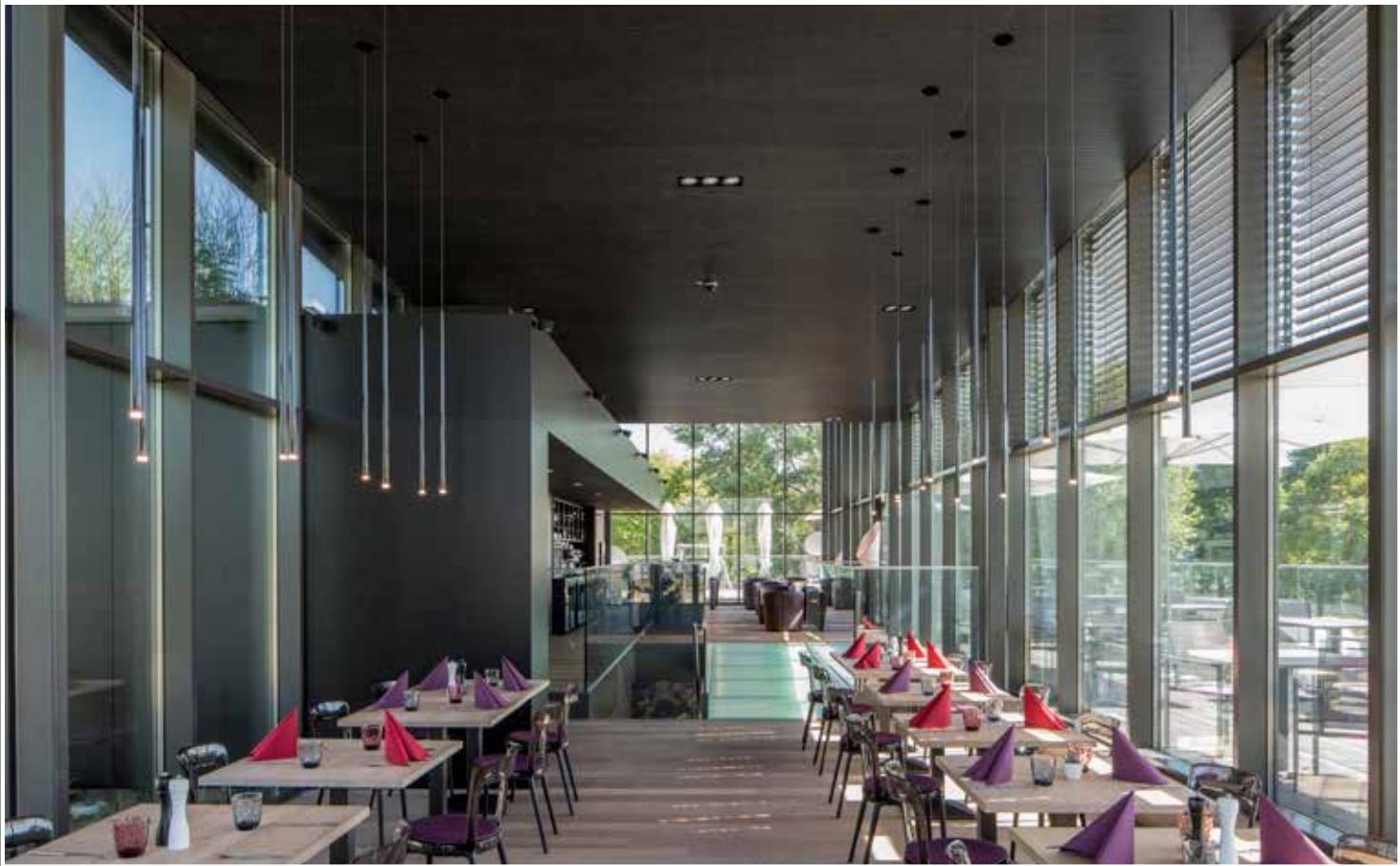
Het project valt in de eerste plaats op door zijn structurele eenvoud: enkele verticale stijlen dragen een licht dak van stalen dekken. Zo is het hoofdvolume een eenvoudige structuur in rechthoekige kokerprofielen die een nuttig volume afbakenen door middel van een volledig beglaasde gordijngevel. Het is volledig in de lengte op zijn sokkel gebouwd, in het verlengde van de geelkleurige keermuur.

Pavillon à vin - Bistro quai

Le projet du pavillon à vins s'inscrit dans la continuité du réaménagement de la Route du Vin et des bords de la Moselle à Grevenmacher. Il est situé entre la Route du Vin et le parking Laangwiss achevé en 2012, proche du quai d'accostage du bateau de plaisance MS Princesse Marie-Astrid. Appelé 'Bistro Quai', ce restaurant et bar à vins permet de déguster les productions des caves locales Bernard Massard et Vinsmoselle tout en profitant de vues exceptionnelles sur les alentours.

La qualité première du projet réside dans sa simplicité structurelle : quelques montants verticaux supportent une toiture légère en bacs acier. Ainsi, le volume principal est une simple structure de profils d'acier creux rectangulaires qui définissent un volume utile fermé par un mur-rideau complètement vitré. Il s'inscrit tout en longueur sur son socle, dans la prolongation du mur de soutènement en pierre jaune. La couleur identique des profilés de menuiseries et des structures harmonise l'ensemble.





41

Het tweede, meer gesloten volume, is bekleed met sobere zwarte, fijnkorrelige Trespa-platen van één verdieping hoog. Om redenen van cohesie en uniformiteit werden deze platen eveneens binnen gebruikt, zoals voor het barmeubilair. Dit volume omvat de diensten: de keuken en de aanpalende vertrekken van het restaurant. Het staat ook in voor de verbinding met het fietspad. Zijn gesloten gevels behoeden de binnenuimte voor de ongemakken voortvloeiend uit het druk verkeer van de nabijgelegen weg.

Het gebouw is aan de kant van de Moezel omgeven door grote, hoge terrassen in een structuur van vierkante kokerprofielen. De bekleding in lorken voegt een warme noot toe aan het geheel en de volledig glazen borstweringen geven een kijk op de oevers van de Moezel en de natuur.

Het hoogteverschil van het plein zorgt voor twee niveaus: enerzijds de restaurantzone en anderzijds een bar-loungezone. Deze twee ruimtes zijn onderling met een beglaasde loopbrug verbonden. De wijnbar van zijn kant zit in het hart zelf van het glazen volume en is van buiten te bewonderen.

Le volume secondaire, plus fermé, est habillé de sobres panneaux de Trespa noir, finement grainés et de hauteur d'étage. Ces panneaux sont également utilisés, par souci de cohérence et d'uniformité, dans l'aménagement intérieur, notamment le mobilier du bar. Ce volume fermé abrite les fonctions servantes : la cuisine et les locaux annexes du restaurant et assure le raccord avec la piste cyclable. Ses façades opaques préservent l'espace intérieur des désagréments du trafic routier d'une voirie à circulation intense.

L'édifice est entouré du côté de la Moselle par de grandes terrasses surélevées en structure de profils d'acier creux carrés. Le revêtement en mélèze apporte de la chaleur à l'ensemble et les garde-corps, tout en verre, laissent filer le regard vers les rives de la Moselle et la nature.

Le dénivelé de la place crée deux niveaux : d'une part une zone restaurant et d'autre part une zone bar-lounge. Ces deux espaces sont reliés entre eux par une passerelle vitrée. La cave à vins quant à elle est nichée au cœur-même du volume vitré, se laissant contempler depuis l'extérieur.

